

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное общеобразовательное учреждение Тульской области «Ефремовский
областной центр образования»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОУ ТО

«Ефремовский областной
центр образования»

Е.Н. Нефёдова



**Аннотации к дополнительным
общеразвивающим программам
ГОУ ТО «Ефремовский
областной центр образования»
на 2023-2024 учебный год**

1. «Веселый робот»

Составитель: Горошинская Екатерина Сергеевна

Актуальность программы заключается в:

- востребованности развития широкого кругозора детей младшего школьного

возраста, в том числе в техническом направлении;

- отсутствию методического обеспечения формирования основ технического

творчества, навыков начального программирования;

- необходимости в исследовательско-технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Веселый робот» способствует росту любознательности воспитанников, повышению моторики, наблюдательности, внимательности.

Использование решений из области робототехники в рамках дополнительного образовательного процесса позволит формировать технологическую и проектную культуру воспитанников.

Цель программы: формирование основных навыков роботоконструирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить детей основам робототехники;
- формулировать цель (через результат) деятельности;
- научить анализировать ситуацию и образцы, составлять алгоритмы в процессе деятельности, принимать решения в процессе моделирования и программирования;

- действовать по аналогии и комбинировать тактики деятельности в условиях

подгрупповой работы;

- обучать основам программирования без применения компьютера и мобильных устройств, развивая логическое мышление в увлекательной игровой форме;

Развивающие:

- анализировать условия и выполнять модель по условиям;
- приобщать к научно-техническому творчеству: развивать умение постановки технической задачи, собирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;

- способствовать развитию творческой деятельности: обеспечить освоение

детьми основных приёмов в музыке и рисовании (учим ноты и составляем из

них мелодии, составляем программы для рисования);

Воспитательные:

- формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

Направленность: техническая

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 1 раз в неделю по 20 минут, всего 36 часов, для детей 7- 8 лет.

2. Финансовая грамотность «Школа гнома Эконома»

Составитель: Гамурар Елена Николаевна

Актуальность: План работы инновационного проекта по финансовой грамотности направлен на развития экономического образа мышления, воспитания ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Цель программы: раскрыть ребенку окружающий его предметный мир как мир духовных и материальных ценностей, как часть общечеловеческой культуры, сформировать основы экономических компетенций и финансовую грамотность у первоклассников.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- сформировать у детей представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребители;
- дать представление детям о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов»; о производителях товаров и услуг;
- расширить представление об обмене товарами и услугами, о понятии «рынок», «спрос»,
- «предложение», «цена», «заработная плата»;
- создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми;
- познакомить детей с экономическими терминами через экономический словарь, кроссворд, игру, значимость жизненно важных потребностей человека;
- заложить основы экономического образа мышления у ребёнка – первоклассника.

Развивающие задачи:

- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту;
- активизировать коммуникативную деятельность детей; стимулировать детей к изучению миру финансов;

- воспитывать внимательность, умение точно следовать инструкции при работе ИКТ, коммуникативные навыки при работе в командах.

Направленность: познавательная

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 1 раз в неделю по 20 минут, всего 36 часов, для детей 7- 8 лет.

3. «Край наш Тульский»

Составитель: Ходырева Зарина Зафаровна

Актуальность: программа «Край наш Тульский» реализует эколого-краеведческое направление во внеурочной деятельности. В настоящее время необходимо приобщать детей к познанию своей «малой» родины, возрождению и сохранению народных традиций (посредством экскурсий, практических работ, посещение музеев), воспитывать в детях чувство национальной гордости и ответственности за сохранение и приумножение культурного и природного богатства своего края. Программа способствует развитию познавательных, интеллектуальных и творческих способностей младших школьников с ОВЗ (с нарушениями зрения) средствами народной культуры и формированию общественно-активной творческой личности в процессе занятий.

Цель программы:

- сформировать познавательную потребность в освоении исторического краеведческого материала;
- расширить и углубить знания обучающихся о родном крае;
- формировать умения и навыки общения, подготовки мероприятий, оформления исследовательских работ;
- воспитывать патриотизм у подрастающего поколения, любви к своей Отчизне

Задачи программы:

Обучающие:

-Способствовать овладению воспитанниками необходимыми практическими умениями и навыками самостоятельной работы с различными источниками информации (картами, статистикой), исследовательским методом.

-Сформировать систему знаний, умений, навыков по основам изучения истории своей семьи, улицы, города; народных праздников, обрядов.

-Формировать у воспитанников навыков экологической культуры.

Развивающие:

-Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.

-Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.

-Развивать положительные эмоции и волевые качества.

-Развитие коммуникативных и креативных способностей.

Воспитательные:

-Приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих

богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной; формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении.

-Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали: доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности.

-Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

-Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

-Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

Коррекционные:

-Развивать мелкую моторику рук, глазомер;

-Развивать глазодвигательную функцию, сопряженную с движением руки.

-Сохранять и укреплять физическое, психическое здоровье,

-Создать доступных и комфортных условий для обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ.

Направленность: эколого- краеведческая.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения, всего 144 часа. Из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут для детей 7- 11 возраста.

4. «Занимательная каллиграфия»

Составитель: Осипова Наталья Сергеевна

Актуальность: Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком.

Работа по формированию каллиграфических навыков у младших школьников начинается с 1 класса и продолжается в течение всего обучения в начальной школе. Цели и задачи такой работы тесным образом связаны с формированием правильных и устойчивых орфографических, грамматических и синтаксических навыков письма. Поэтому на уроках необходимо формировать умения каллиграфического самоконтроля и каллиграфической зоркости.

Цель программы: Научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы. Развить мелкую моторику, формировать мелкие мышцы, связки, укрепить руки.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;

- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;

- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;

- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму.

Развивающие:

- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;

- развивать глазомер, орфографическую зоркость, связную речь;

- развивать познавательную активность, внимание;

- расширять и активизировать словарный запас обучающихся.

Воспитательные:

- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину;

- учить проявлять творческий подход к работе;

- содействовать воспитанию характера;

- вырабатывать усидчивость, трудолюбие, аккуратность.

Коррекционные:

- Развивать мелкую моторику рук, глазомер;

- Развивать глагодвигательную функцию, сопряженную с движением руки.

- Сохранять и укреплять физическое, психическое здоровье,

- Создать доступные и комфортные условия для обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ.

Направленность: социально - гуманитарная

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся по 20 минут, для детей 8- 9 лет.

5. «Мастерская паука»

Составитель: Дроздова Анастасия Викторовна

Актуальность: Актуальность в том, что продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

В процессе работы у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и др.), навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

Синельная проволока – полезная и универсальная заготовка, с ней легко и приятно работать - она легко гнется, держит форму, отлично крепится к большинству поверхностей, и даже ребенок может разрезать ее обычными ножницами. Этот замечательный материал привлекателен, безопасен и дает бесконечный простор для фантазии всех детей.

С помощью поделок из синельной проволоки можно разнообразить костюмерную театральную центра, изготовив: головные уборы, очки, короны, волшебные палочки и другие атрибуты для театрализованных игр. Дети

младшего школьного возраста смогут самостоятельно смастерить героев пальчикового театра, а разыгрывая с ними представление, оттачивать навыки интонационной выразительности, монологической и диалогической речи.

Цель программы: развитие творческого воображения у детей начальных классов посредством изготовления поделок из синельной проволоки.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с синельной проволокой, историей возникновения, изделиями из данного материала;

- учить детей работать с современным творческим материалом - синельной проволокой (выполнять правила безопасности работы с материалом);

- обучать приемам работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение, обкручивание;

- обучать приемам самостоятельной разработки поделок

Развивающие:

- развивать оригинальность детей через вариативность выполнения одного и того же объекта за счет использования разнообразного материала;

- развивать беглость и гибкость творческого воображения детей через дорисовывание сделанных геометрических фигур до целого предмета;

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;

- развивать свободное общение с взрослыми и детьми;

- развивать мелкую моторику рук; глазомер

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, терпимость; уважение к чувствам, мнениям, желаниям других детей.

Направленность: художественная.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения, всего 144 часов, Из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся по 20 минут для детей 7- 11 возраста.

6. «Веселые шашки»

Составитель: Шепелева Ольга Анатольевна

Актуальность: Программа дает возможности не только физического и умственного развития, но и нравственного воспитания детей, познавательных интересов, выработке воли и характера, формирование умения ориентироваться в окружающей действительности, воспитания чувства коллективизма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, её индивидуальности, творческого отношения к деятельности. Шашки вызывают повышенный интерес, как у взрослых, так и у детей. Это обусловлено, прежде всего, добровольностью участия, доступностью для самого широкого круга занимающихся, разных социальных групп, независимо от пола, возраста, состояния здоровья, эмоциональностью проведения занятий.

Цель программы: повышение умственной работоспособности учащихся и формирование социальной компетентности.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить основам игры в шашки, теории и практики шашечной игры, простым комбинациям;
- научить обучающихся решать шашечные задачи в 1-2 хода, работать самостоятельно.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся потребность в здоровом образе жизни,
- развивать личностные качества учащихся, такие как дисциплинированность, сознательность, активность,
- учить применению полученных знаний на практике.

Развивающие:

- расширить кругозор ребёнка;
- развивать творческое и абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение; формировать познавательную самостоятельность; развивать стремления к самостоятельности, осуществлять всестороннее физическое развитие обучающихся.

Направленность: Физкультурно-спортивная

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся по 20 минут, для детей 9- 10 лет.

7. «Росинка»

Составитель: Задонская Екатерина Анатольевна

Актуальность: Народные традиции не должны быть забыты, так как они несут в себе память прошлого, без которого у человека нет будущего. Компьютерные технологии активно внедряются в образование, открывают большие профессиональные возможности. Чтобы пробудить интерес детей к изучению многогранной культуры и традиций России и Тульского края, возникла идея объединить традиционные методы подачи материала с инновационными и создать программу для анимационной студии, в которой каждый ученик будет активным участником, создателем мультфильма, своего собственного творческого продукта деятельности в цифровом формате. Детям интересно работать в медиапространстве, в коллективе единомышленников, они чувствуют себя нужными, частью общества. Во время изучения и подбора материала для создания мультфильма мы знакомимся с традициями родного края, а, следовательно, закладываем культурный код. Реализация творческого потенциала личности ребёнка проводится через освоение новых информационно-коммуникативных технологий.

Цель программы: создание условий для пробуждения интереса к изучению культурного наследия Тульского края и его традиций. Способствование развитию творческих способностей ребёнка через использование мультимедийных технологий.

Задачи программы:

Обучающие:

познакомить с историей и культурой родного края.

Развивающие:

развивать познавательные процессы: зрительное восприятие, художественное, ассоциативное и пространственное мышление, просодическую сторону речи, фантазию, мелкую моторику детей посредством создания визуальных образов мультипликации; развивать творческий потенциал и креативные способности; развивать коммуникативную культуру детей, навыки совместной деятельности, умение сотрудничать со сверстниками.

Воспитательные:

воспитать патриотические чувства; формировать ду-ховно-нравственные ценности.

Направленность: социально-гуманитарная.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся по 20 минут, для детей 9- 10 лет.

8. «Танцевальная мозаика»

Составитель: Соболева Ксения Алексеевна.

Актуальность: Актуальность программы состоит в том, что обучение танцу строится с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка; танец рассматривается как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы. Зрительные нарушения вносят дискоординацию, нарушают свободу движений. В связи с этим у незрячих мускулатура рук и ног становится слабой. Слабое развитие мышц туловища предрасполагает к неправильной осанке. Многим слабовидящим детям присуще астеническое состояние, нервное истощение, повышенная утомляемость.

Занятия хореографией могут значительно облегчить вышеуказанные проблемы у детей. Танцы совершенствуют двигательные навыки, предусматривают знакомство с элементами музыкальной грамоты, развитие ориентации в пространстве, «мышечного чувства», формирование художественно-творческих способностей, формирование правильной осанки, воспитание настойчивости, силы воли, коллективизма. Это очень важно для детей с нарушением зрения, так как этот недостаток отрицательно сказывается, прежде всего, на их процесс восприятия, снижение точности, замедленности, трудности в пространственной ориентировке, неуверенности в себе.

Цель программы: приобщение детей к искусству танца, эстетическое развитие обучающихся в процессе изучения основ хореографического

искусства и развитие творческого потенциала ребенка, совершенствование музыкально-двигательных навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать музыкально-ритмические навыки (умение двигаться и реализовывать себя под музыку);
- формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями;
- обучать детей правилам техники безопасности на занятии;
- обучать выполнять упражнения по образцу (показ – выполнение – запоминание – повторение);
- обучать основам ритмики и танцевальных движений;

Развивающие:

- развивать координацию движений, мышечную, слуховую и зрительную память, внимание и воображение;
- развивать и совершенствовать психомоторные способности детей (развитие ловкости, точности, силовых и координационных способностей; развитие равновесия, силы, укрепление мышечного аппарата);
- развивать чувство такта и ритма, умение слушать музыку, а также творческие способности детей;
- развивать умение контролировать ход выполнения упражнений, оценивать результат;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать личностные качества обучающихся: трудолюбие, дисциплинированность, терпеливость, ответственность;
- воспитывать у детей интерес к танцевальному искусству;
- воспитывать умение вести себя в группе во время движения, танцев и игр, формировать культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми;
- воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
- формировать навыки здорового образа жизни.

Направленность: художественная.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, всего 72 часа из расчета 1 час в неделю. Занятия проводятся по 30 минут, для детей 9- 10 лет.

9. Функциональная грамотность «Познавайка»

Составитель: Гамурар Елена Николаевна, Дулова Марина Петровна, Миронова Ирина Николаевна.

Актуальность: Данная программа позволяет детям ознакомиться со многими интересными вопросами. Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у детей умение самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу. Содержание программы соответствует

познавательным возможностям дошкольников и предоставляет им возможность работать, развивая интерес к познанию. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья.

Программа «Функциональная грамотность» включает в себя три блока: читательская грамотность «Говорунья», финансовая грамотность «Школа гнома Эконома», математическая грамотность «Внуки Пифагора».

Цель программы: всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Программа направлена на создание условий для поднятия интереса к изучению родного языка, финансовой грамотности и математики. Формирование у детей познавательных интересов и обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Задачи программы:

Читательская грамотность «Говорунья»

Обучающие: обучать правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами; определять количество слов в предложении и составление предложений; обогащать словарный запас.

Развивающие: развивать речь детей, фонематический слух, внимание, память, мышление, навыки чтения целыми словами.

Воспитательные - воспитывать интерес к чтению, любовь к родному языку.

Коррекционные: развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, ориентировку в пространстве.

Финансовая грамотность «Школа гнома Эконома»:

Обучающие: познакомить дошкольников с денежной сферой жизни; раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, ограниченного ресурса, труда как честного способа заработать; подготовить к принятию своих первых финансовых решений; способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово экономических отношений между людьми в обществе; подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные личные деньги.

Развивающие: развивать представление о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость; развивать познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике.

Воспитательные: активизировать коммуникативную деятельность детей; стимулировать детей к изучению миру финансов; воспитывать внимательность, умение точно следовать инструкции при работе ИКТ, коммуникативные навыки при работе в командах.

Коррекционные: развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, ориентировку в пространстве.

Математическая грамотность «Внуки Пифагора»

Обучающие: Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; увеличение объема внимания и памяти; формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).

Развивающие: развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей; развитие речи, умение аргументировать свои высказывания, доказывать.

Воспитательные: воспитывать умения владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих; формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Коррекционные: развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, ориентировку в пространстве.

Направленность: Познавательная

Данная программа рассчитана на 1 год обучения, всего 108 часов из расчета 3 часа в неделю. Занятия проводятся по 20 минут, для детей 6- 7 лет.

10. «Россия- Родина моя»

Составитель: Грищенко Оксана Александровна, Силова Полина Игоревна

Актуальность: Патриотическое воспитание – это процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном возрасте, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру и формируется в ребёнке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родному городу, родной стране и ее традициям.

Дошкольный возраст, как период становления личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма. Программа определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Она включает познавательную деятельность и охватывает многие виды творчества: музыкальный, танцевальный, игровой, инструментальный, фольклор, народное искусство. Востребованность данной программы очевидна, так как она направлена на нравственно – патриотическое воспитание детей.

Программа «Россия-Родина моя» включает в себя 2 блока: «С чего начинается Родина?», «Жалейка».

Цель программы: воспитание патриотических чувств у дошкольников через знакомство с родным краем, историей нашей Родины, с ее культурой и традициями.

Блок1 «С чего начинается Родина?»

Задачи программы:

Обучающие:

-обогатить знания дошкольников о родном городе, крае, стране , их истории, достопримечательностях, богатствах.

Развивающие:

-развивать познавательный интерес к изучению настоящего и прошлого города , края, страны.

-развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.

-развивать творческие способности детей.

-развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края, страны.

Воспитательные:

-формировать активную гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, страны, чувство гордости за свою Родину;

-прививать навыки здорового образа жизни.

-воспитывать уважение к труду.

Блок 2 «Жалейка»

Задачи программы:

Обучающие:

-познакомить учащихся основными традиционными праздниками, обрядами и обычаями русского календаря, с различными формами народной культуры на доступном фольклорно-этнографическом материале;

- научить учащихся петь в народной манере просто и естественно, с чистым интонационным звучанием, светлым и легким звуком с четкой разговорной дикцией, 2-х голосие;

- познакомить учащихся с основными элементами традиционного народного танца (краковяк, кадрили, хороводы).

Развивающие:

- прививать учащимся интерес к познанию жизни своих предков, генетическая связь с которыми подтверждается укладом, обычаями жизни через традиции русского народа;

- развивать у учащихся желание самостоятельно или с помощью взрослого узнавать обычаи и традиции своего народа и использовать их в своей жизни;

- способствовать формированию творческой личности учащихся;

- развивать художественно-творческую активность учащихся, умение создать собственные творческие образы в спектаклях – обрядах.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся музыкальный вкус и эмоциональную отзывчивость на красоту народной песни, традиционного обряда, произведения народного искусства;
- формировать у учащихся волю, трудолюбие, уважение к русской культурной традиции;
- способствовать формированию у учащихся умения осуществлять взаимоподдержку, взаимовыручку в коллективе и создавать дружеские отношения в ансамбле.

Направленность: художественная

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Занятия проводятся по 20 минут, для детей 5- 7 лет.

I Блок «С чего начинается Родина»-72 часа.

1 год обучения – (1 раз в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий;
2 год обучения – (1 раз в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий.

II Блок «Жалейка» -72 часа.

1 год обучения – (1 раз в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий;
2 год обучения – (1 раз в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий.

11. «Музыкальный театр»

Составитель: Свиридова Лилия Ивановна, Шестакова Наталья Николаевна

Актуальность: Занятия театрально - музыкальной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют детям с нарушением зрения с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, активизирует словарь, разговорную речь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка.

Цель программы: развитие творчески активной личности воспитанника средствами театрально – музыкальной деятельности, обогащение ее духовного и эмоционально-чувственного опыта.

Задачи программы:

Обучающие:

- Обучить воспитанников основам театральной деятельности и актерского мастерства;
- Сформировать систему знаний этапов работы над спектаклем; законов сценического действия;
- Обучить теоретическим основам правильной разговорной и сценической речи;
- Обучить навыкам размещения тела в сценическом пространстве;
- Научить коллективности выполнения задания, управлению своим вниманием;
- Научить вырабатывать критерии целесообразности и логичности поведения;
- Формировать музыкальные способности: чувства ритма, звуковысотный слух и тембровый;
- Приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию.

Воспитательные:

- Воспитывать социальную активность личности воспитанника.
- Воспитывать общительного человека, владеющего и словом, и телом;
- Воспитывать самодисциплину, стремление к физическому совершенству;
- Приучить к аккуратности, чистоплотности;
- Приучать к самообслуживанию и к самостоятельности.

Развивающие:

- Развивать творческие артистические способности детей; коммуникативные и организаторские способности воспитанников;
- Сформировать художественно - эстетический вкус;
- Развивать: наблюдательность, творческую фантазию и воображение, внимание и память, чувство ритма;
- Сформировать специальные способности (исполнительские, театральные);
- Формировать партнерские отношения в группе, навык коллективной работы и творческой дисциплины, развивать межличностные отношения;
- Развивать чувства выносливости, коллективизма, стремления к уважению и взаимопониманию;
- Развивать умение анализировать предлагаемый материал;

Коррекционные:

- Развивать точность и координацию движений, умение ориентироваться в малом и большом пространствах;
- Развивать зрительное восприятие;
- Развивать эмоционально-волевую деятельность.
- Развивать чувственные познания (зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые)

Направленность: художественная

Данная программа рассчитана на 2 год обучения для детей 5- 7 лет.

I блок (театрализованная деятельность)

1 год обучения – (1 раза в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий;

2 год обучения – (1 раза в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия: 20 мин — старшая группа, 20 мин — подготовительная группа. Общее количество учебных занятий в год -36.

II блок (музыкальная деятельность-игра на детских музыкальных инструментах))

1 год обучения – (1 раза в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий;

2 год обучения – (1 раза в неделю по 1 занятию) x 36 недель = 36 занятий

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия: 20 мин — старшая группа, 20 мин — подготовительная группа. Общее количество учебных занятий в год -36.